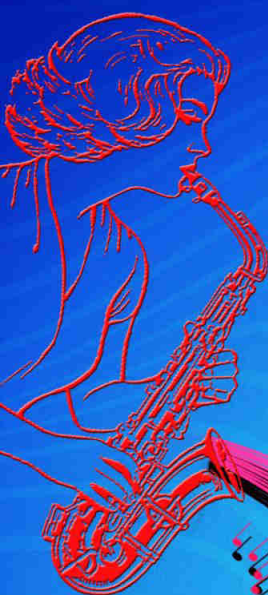


<https://www.festival-jazz-bigband-pertuis>  
billetterie en ligne



Ouverture  
de la billetterie  
en ligne  
le 01/06/2023

# 24<sup>ÈME</sup> FESTIVAL DE BIG BAND

DU 7 AU 12  
AOÛT 2023

# JAZZ À PERTUIS

2 CONCERTS PAR SOIRÉE

07/08-TARTOPRUNES - BIG BAND DE PERTUIS  
08/08-HARLEM SERENADERS - BIG BAND ORCHESTRA  
09/08-LAZCAR VOLCANO - NATURAL WOMAN BAND  
10/08-THE SURICATS - JP DEROUARD BIG BAND  
11/08-ROMAIN MORELLO SEXTET - A.HERMLIN SWING DANCE ORCHESTRA  
12/08-VINCENT STRAZZIERI QUARTET - VINTAGE ORCHESTRA

CONCERTS GRATUITS LES 7 ET 8/08  
CONCERTS 9,10,11 ET 12/08 - PAYANTS  
ENTREE: 303 RUE GIRAUD



Réduction de 20%  
dès l'achat de billets  
pour deux soirées

# Le Festival de Big-Bands de Pertuis

du 7 au 12 août  
2023

303, rue Giraud



Concerts gratuits les 7 et 8/08  
places numérotées pour tous les concerts à 21h30  
Réservation siège concertants : 1€

Concerts payants les :  
09/08 chaises 10€ et 12€, tribune 15€,  
10/08 chaises 15€ et 18€, tribune 20€,  
11/08 chaises 15€ et 18€, Tribune 20€,  
12/08 chaises 20€ et 22€, tribune 25€.

20% de réduction dès l'achat de billets  
pour deux soirées (pack multi-soirées)  
réservations et achats sur billetterie en ligne (site du festival)

## LUNDI 7/08 entrée gratuite, Places numérotées 2° concert

### ➤ 19h30 - LES TARTOUPRUNES

♦ Au fil des années les TartOprunes se sont créés un style "détanté", donnant à ce concert d'ouverture un caractère toujours très original, empreint du plaisir que cette bande de copains a à se retrouver chaque année pour cet événement musical qu'est le festival.

### ➤ 21h30 - LE BIG BAND DE PERTUIS

♦ Le big band de Pertuis revient sur la scène du festival avec un programme totalement renouvelé et ambitieux pour fêter dignement cette soirée. Sous la direction de Christophe Allemand, cette formation aura à cœur de vous offrir un superbe concert. Cette année, vous n'aurez plus le plaisir de retrouver Alice Martinez au chant, qui a décidé d'arrêter sa carrière musicale. Vous aurez certainement la surprise de découvrir un autre talent au chant.

## MARDI 8/08 entrée gratuite, Places numérotées 2° concert

### ➤ 19h30 - HARLEM SERENADERS

♦ Avec l'apparition du swing, le jazz est rapidement devenu plus célèbre qu'il ne l'avait jamais été auparavant. **Harlem Serenaders** Septet a choisi pour sa nouvelle création d'illustrer avec passion le répertoire de la plus belle période du jazz swing, celle des petites formations de Duke Ellington.

### ➤ 21h30 - BIG BAND ORCHESTRA

♦ Le Big Band Orchestra est un ensemble de 17 musiciens et d'une chanteuse sur le modèle traditionnel des grands big bands (Count Basie, Duke Ellington, Glenn Miller, Dizzy Gillespie, Thad Jones/Mel Lewis etc) qui ont accompagné les voix d'Ellie Fitzgerald, Sarah Vaughan ou encore Billie Holiday..

## MERCREDI 9/08 - Places numérotées 2° concert

### ➤ 19h30 - LAZCAR VOLCANO

♦ Né de l'union sulfureuse entre la Terre Mère et un ménestrel sans le sou, Lazcar Volcano vient d'atterrir sur le devant de la scène française, propulsé par une éruption explosive. Sa mission : sauver le Vivant de l'emprise du formatage artistique.

### ➤ 21h30 - NATURAL WOMAN BAND HOMMAGE A ARETHA FRANKLIN

♦ C'est après les décès d'Aretha Franklin que naît le Natural Woman Band sous l'impulsion de la soliste de Gospel, Tatiana Gronti. bercée dès son plus jeune âge par la musique d'Aretha Franklin, elle s'entoure de sa famille musicale - des choristes et musiciens passionnés par les musiques blues, Gospel et soul des années 60 et 70 - pour rendre hommage à Aretha Franklin à travers un répertoire composé des grands succès de la chanteuse mais également de morceaux plus intimistes.

## JEUDI 10/08 - Places numérotées 2° concert

### ➤ 19h30 - THE SURICATS

♦ La vitalité et l'envie de partage sont les caractéristiques de ce quintet né dans la classe de jazz du Conservatoire d'Aix en Provence. Savant mélange d'expérience et de fougue, il rassemble des passionnés du jazz des origines, celui des années 1920 et 1930. Son répertoire mêle des morceaux injustement oubliés, interprétés dans des arrangements originaux, et des standards intemporels qui ont traversé le siècle.

### ➤ 21h30 - JP DEROUARD BIG BAND

♦ Jean-Pierre Derouard est un batteur, considéré comme l'un des meilleurs de sa génération. De surcroît Trompettiste et chanteur autodidacte (mais de talent), leader de plusieurs orchestres allant du trio aux grandes formations (Big Band). C'est en Septembre 2009, qu'il a eu l'idée de réunir des musiciens venus d'horizons musicaux différents pour former cette magnifique machine à swing qu'est son Swing Music Big Band. Cette formation de 17 musiciens est à découvrir absolument, tant pour sa joie de vivre et sa musique, que pour son visuel. Habitué des répertoires de Count Basie et des arrangements de Sammy Nesticó, Neal Hefty et Benny Carter, l'orchestre sera accompagné, lors de cette soirée de la chanteuse Kristin MARION ayant pour source d'inspiration la diva de l'ère du swing Ella Fitzgerald.

## VENREDI 11/08 - Places numérotées 2° concert

### ➤ 19h30 - ROMAIN MORELLO SEXTET

♦ A la tête du département jazz du Conservatoire de Marseille, le tromboniste et arrangeur Romain Morello réunit ici cinq excellents jazzmen régionaux. Au travers d'arrangements de répertoires des années 50 à 70, ils interprètent ensemble la tradition dans un langage contemporain, invoquant tour à tour Golson, Shorter ou Mingus, emblèmes d'une musique vivace et habitée. Formé aux sons des Big Bands et des Jazz Messengers, Romain Morello accorde les voix de trois soufflants virtuoses à une rugissante section rythmique, pour en tirer une puissante énergie collective.

### ➤ 21h30 - A. HERMLIN SWING DANCE ORCHESTRA

♦ Le Swing Dance Orchestra a été fondé en 1987 - à l'époque sous le nom de Swing Dance Band - à Berlin. Sous la direction d'André Hermlin, le groupe s'est développé au cours des années suivantes pour devenir un orchestre de swing exceptionnel, dont le principe le plus important est sa très grande authenticité. Le Swing Dance Orchestra renouance en principe à toute amplification électrique et utilise des arrangements originaux - principalement américains - des années 30 et 40. Les tenues de scène, les coiffures, les micros et les pupitres de musique sont également conformes aux modèles historiques.

## SAMEDI 12/08 - Places numérotées 2° concert

### ➤ 19h30 - VINCENT STRAZZIERI QUARTET

♦ Le trio de Vincent Strazzeri a vu le jour en 2010 avec l'enregistrement de leur premier album "Tom's First Steps". Leur amitié et leurs nombreuses collaborations musicales vont bien au delà de cela.

Depuis plus de 20 ans ils ont eu, en plus de se produire régulièrement en trio, l'occasion de partager la scène avec des artistes de renom tels que Johnny Griffin, La Velle, Eric Le Lann, François Théberge et bien d'autres encore.

Depuis 2017 et leur rencontre avec Olivier Chaussade c'est pour eux un immense bonheur d'inviter ce jeune saxophoniste au talent incommensurable à se joindre à eux.

Leur répertoire est un patchwork d'arrangements de standards et de compositions personnelles.

### ➤ 21h30 - VINTAGE ORCHESTRA - "TOO SHORT"

♦ Parfaitement rodé à l'exercice, le Vintage Orchestra est constitué de musiciens qui savent à la fois servir les ambitions collectives d'un compositeur mais aussi enrichir son répertoire de leurs talents d'improvisateurs. Réunissant certains des instrumentistes parmi les plus chevronnés de la capitale française, ce big band dont Fabien Mary est l'un des membres actifs depuis une vingtaine d'années, possède des qualités collectives qui, par delà la technicité qu'il exige de ses membres, se concentrent avant tout dans le fait d'avoir trouvé une unité et sa cohésion sonore, quelque chose qui tient à la fois de la capacité à parvenir à une respiration commune, à la balance naturelle entre les sections et au mélange des timbres individuels. En outre, il sait parfaitement rendre justice aux subtilités d'écriture du compositeur, restituer l'éventail de ses couleurs orchestrales et garder les tempos qui donnent leur fluidité aux interprétations tout en conservant l'effet de masse de l'ensemble qui en impose autant qu'il soulève l'auditeur.

Site web: <https://www.festival-jazz-bigband-pertuis.com/>

## Billetterie (Billetweb sécurisée) :

Cette année, les achats de billets pour les soirées payantes ouvriront le 1/06 et continueront pendant toute la durée du festival.

Pour les soirées gratuites : de manière à avoir la certitude d'avoir une place assise, nous vous offrons la possibilité de réserver votre place sur notre billetterie pour les concerts gratuits moyennant une participation de 1€ par siège réservé. Les réservations pour les soirées gratuites ouvriront également le 1/06 et se termineront le 05/08/2023 à minuit.

L'Association du Festival de Big Band de Pertuis vous souhaite de passer d'excellentes soirées en compagnie de nos orchestres.