

JAZZ À PERTUIS

18^{ÈME} FESTIVAL BIGBAND



DU 1 AU 6
AOÛT 2016

TARTO PRUNES

BIG BAND DE PERTUIS

MARIANNICK ST CERAN - WE WANT NINA

PHOCEAN JAZZ ORCHESTRA

PIERRE BRUZZO SEXTET

AZUR BIG BAND

SON ALARDE

ANGEL YOS Y LA MECANICA LOCA

BASTIEN BALLAZ QUARTET

LUTZ KRAJENSKI BIG BAND

OLIVIER LALAUZE SEXTET

LAURENT MIGNARD-DUKE ORCHESTRA

OEUVRES SACRÉES ET PROFANES DE DUKE ELLINGTON

RÉSERVATIONS

par téléphone et mail à compter du 27/06/2016
n°0618862087
email : reservationsjazzbigband@gmail.com

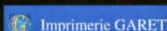
Achat de billets sur le site du festival pour les
concerts des 5 et 6 août - places numérotées

CONCERTS GRATUITS LES

1, 2 ET 3/08

SALSA - 4/08 - 10€

CONCERTS 5 ET 6/08 - 12/15€



18^{ème} Festival de Big-Bands

Enclos de la Charité de Pertuis



du 1 au 6 août
2016

Concerts gratuits les 1, 2 et 3/08
Soirée Salsa - 4/08 - 10€
les 5 et 6/08 - chaises 12€,
tribune 15€, places numérotées

Lundi 1 entrée gratuite

19h30 LES TARTOUPRUNES

Faire l'ouverture du festival est depuis, plusieurs années maintenant, la mission de cette bande de jeunes musiciens, qui ont pris pour habitude de surprendre le public par l'extravagance de leurs tenues et la fantaisie mise dans leur expression musicale. Ils ont ainsi acquis un style qui les rend très populaires auprès d'un public où la pyramide des âges y est presque parfaitement représentée.

21h30 LE BIG BAND DE PERTUIS

D'année en année, cet orchestre a acquis une assurance certaine qui lui permet de proposer un répertoire pratiquement entièrement renouvelé d'une édition à l'autre, avec des œuvres qui s'éloignent de plus en plus des standards très connus, et qui mettent en valeur des solistes dont le talent est indénié.

Mardi 2 entrée gratuite

19h30 MARIANICK SAINT CERAN : We Want Nina

Les spectateurs fidèles du festival de Big Band de Pertuis ont pu apprécier, cette chanteuse avec l'orchestre d'Elie Portal en 2009 et pourront la retrouver au sein de son quintet accompagnée par Marc CAMPO, Laurent ELBAZ, Lamine DIAGNE et Cédric BEC dans un hommage à Nina Simone autour d'un riche répertoire.

21h30 PHOCEAN JAZZ ORCHESTRA :

Fondé au printemps 2014 par Franck BLANCHARD, Pierre BEDOUK et Thierry AMIOT, musiciens marseillais passionnés de jazz et en particulier de Big Band, le PHOCEAN JAZZ ORCHESTRA est une nouvelle entité musicale, un grand orchestre, réunissant 17 instrumentistes basés sur la cité phocéenne. Il rend hommage aux grands big bands américains, des années 1930-40 à nos jours, à travers une interprétation d'arrangements de grands standards du jazz.

Mercredi 3 entrée gratuite

19h30 PIERRE BRUZZO SEXTET

Considéré comme un des grands interprètes de Sidney Bechet, Pierre Bruzzo a séduit le public par sa technique et ses chœurs. Depuis cinq ou six ans, sous le nom de Bande à Bruzzo, il se produit essentiellement en quintet (saxophone, trombone, guitare, batterie, contrebasse) et dans quelques rares occasions un pianiste se joint à eux, ce qui sera le cas pour cette soirée.

21h30 AZUR BIG BAND DE NICE

Ce Big Band est composé dix-huit musiciens professionnels tous passionnés. Son répertoire est basé sur les succès des orchestres prestigieux des années 1930 à 1970 tels que Count Basie, Duke Ellington, Glenn Miller, Lionel Hampton, Benny Goodman, Tommy Dorsey, Woody Herman.

Azur Big Band de NICE sera accompagné de sa diva **Jilly JACKSON** avec sa voix d'or.

Judi 4 salsa entrée 10€

19h30 SON ALARDE:

Ce qui rend ce groupe de Salsa unique c'est que ses musiciens incorporent des couleurs de tous les styles (Jazz, Funk, Salsa, Hip-Hop, Afro-cubain) dans le Son authentique qu'ils ont hérité de leurs grands-pères. Le résultat est un mélange explosif: Du Son Cubano authentique, épique aux arrangements modernes, en ajoutant une dose supplémentaire de rythmes afro-cubains.

21h30 ANGEL YOS Y LA MECANICA LOCA :

La Mecanica Loca est un groupe de douze musiciens qui est devenu une figure emblématique et incontournable de la musique cubaine et de la Timba dans le monde de la salsa. Angel Yos y la Mecanica Loca seront sur la Scène du Festival de Big Bands de Pertuis pour le plus grand plaisir d'un public de connaisseurs et de néophytes ! Une soirée festive dans la grande tradition des concerts Salsa de notre festival.

Vendredi 5 Places numérotées - Chaises 12€- tribune 15€

19h30 BASTIEN BALLAZ QUARTET

Originaire de la région, Bastien Ballaz a fait ses classes à Marseille avant de partir pour Paris il y a 10 ans. Très actif sur la scène du jazz hexagonale, on le retrouve en tant que directeur artistique du très médiatique « Amazing Keystone Big Band ». Compositeur et arrangeur confirmé, il a concocté spécialement pour le Festival de Pertuis, un tout nouveau programme inédit, en compagnie d'une équipe de choc composée de trois des meilleurs jazzmen du moment !

21h30 LUTZ KRAJENSKI BIG BAND

Le jazz au festival de Big Band de Pertuis ne connaît pas de frontières, après avoir accueilli des orchestres venus d'Espagne, du Portugal, de Suède, de Belgique, et du Luxembourg, c'est une formation allemande sous la direction de son pianiste organiste **Lutz Krajenski** que vous aurez le plaisir de venir découvrir, en compagnie de **Ken Norris** et **Myra Maud**, ce vendredi soir dans un répertoire très tonique.

Samedi 6 Places numérotées - Chaises 12€- tribune 15€

19h30 OLIVIER LALAUZE SEXTET

Cet orchestre, originaire de la région d'Aix-Marseille, créé en 2012 par le contrebassiste et compositeur Olivier Lalauze a déjà été primé à plusieurs reprises; Ces musiciens proposent une musique aussi bien influencée par le swing, le free, le bop ou encore le New Orleans, rappelant ainsi que toutes ces esthétiques sont intimement liées les unes aux autres. Le Olivier Lalauze Sextet vous emmènera, par le biais des compositions originales de son leader, dans un univers subtil, coloré et captivant; Soyez les bienvenus!

21h30 L. Mignard-DUKE ORCHESTRA (Oeuvres sacrées et profanes de Duke Ellington)

Pour ce concert de clôture, Laurent Mignard, associé à une chorale d'Aix en Provence comprenant une trentaine de choristes, vous proposera un répertoire original composé de pièces puisées dans l'impressionnant catalogue des compositions de Duke Ellington dont les œuvres sacrées. Un concert unique où les amoureux du Duke vont découvrir ou redécouvrir des œuvres un peu moins connues de ce génie du Jazz.