

10^e festival Big Band Pertuis

Ne pas jeter sur la voie publique



du 4 au 9 août 2008

Enclos de la Charité

Concerts gratuits, sauf :
jeudi 7 août : entrée 5 €
samedi 9 août : entrée 15 €

Buvette et restauration sur place

Vente des billets

À l'Office du Tourisme.
à partir du 21 juillet 2008

Enclos de la Charité

les 7 et 9 août à partir de 17 h 30

Renseignements

Office du Tourisme
place Mirabeau - Le Donjon
84120 PERTUIS

Tél. 04 90 79 15 56



Ville de Pertuis



Provence - Alpes - Côte d'Azur



Communauté de Communes de Pertuis



Mr. Dricologe



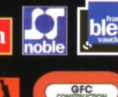
Le Fournil Mottois



Osialis



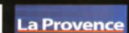
flunch



noble



france bleu provence



Création par s. Chauvin, Chen et

agiti pour l'environnement

Imp. GARET - 60120 Breteuil

10^e Festival de Big Band de Pertuis



Ville de Pertuis

du **4** au **9 août** 2008
ENCLOS DE LA CHARITÉ

CONCERTS GRATUITS sauf :
le jeudi 7 août : entrée unique 5 €
samedi 9 août : entrée unique 15 €

Lundi 4 Entrée gratuite

19 h 30 TARTÔPRUNES

Tartôprunes est le groupe référence de la scène trance-bop des années 2000 dans le Sud-Luberon. Avec un son acide et des lyrics revendicatifs, le groupe attire les foules. Ses références vont du festival de Big Band de Pertuis (formation issue de l'école de musique intercommunale du Sud-Luberon) au tremplin métal de la maison de retraite « Les Oliviers » du Puy-Sainte-Épérade, en passant par la Fête du Cheval et des Attelages, à Villelaure.

21 h 30 BIG BAND DE PERTUIS

Depuis 1984 le Big-Band de PERTUIS, placé sous la direction de Léandre GRAU, se produit dans de nombreux concerts de la région PACA. Avec 20 musiciens amateurs ou professionnels, tous passionnés par cette forme de musique, qui s'investissent pour la plupart dans l'aventure de ce festival, cet orchestre reprend des thèmes joués par des formations telles que Count BASIE, Duke ELLINGTON écrits par Neal HEFTI ou Sammy NESTICO. Artistes invités au chant : Béatrice BINI et Guy MENEY.

Mardi 5 Entrée gratuite

19 h 30 Pierre BRUZZO NEW-ORLEANS

Près de 50 ans plus tard, on a peine à imaginer la nouveauté que représente pour les amateurs de Sidney Bechet la musique du BRUZZO sextet. Le répertoire oscille entre standards de jazz bien connus et compositions de Sidney Bechet. Chaleur, spontanéité, joie de jouer, ensemble et swing sont les maîtres mots de ce cocktail que vous propose le BRUZZO sextet qui, à coup sûr, séduira les amateurs de jazz mais également les profanes.

21 h 30 Philippe RENAULT et Le GranTork

Le «GranTork» se distingue par une sonorité se situant à la croisée de plusieurs cultures ; un tuilage entre Jazz, musique classique et musiques traditionnelles. 15 musiciens dont la particularité de la répartition instrumentale en fait un orchestre au son chaleureux et généreux. Des compositions originales, écrites et arrangées par le chef d'orchestre Philippe Renault, donnent à cet ensemble toute son originalité. Ainsi en va-t-il de la musique de ce «GranTork» : joyeuse, vivace, inventive, dynamique, collective et alternative...

Mercredi 6 Entrée gratuite

19 h 30 Gérard GUERIN « Trio B3 »

GERARD GUERIN, multi-instrumentiste confirmé, bassiste reconnu, notamment auprès d'artistes réputés tels Lalo Schifrin, Luther Allison ou Marcia Maria, présente une formation inhabituelle dans la tradition des trios mythiques de Wes Montgomery, George Benson, Grant Green ou plus récemment Pat Martino où le son riche et puissant de l'orgue Hammond fait merveille. JEROME PIGEARD, brillant guitariste-chanteur et scateur d'exception et PHILIPPE LE VAN, batteur, sollicité lui aussi par les plus grands pour sa musicalité et la finesse de son jeu, complètent ce trio de rêve.

21 h 30 Olivier LEROY Hommage à RAY CHARLES

Accompagné d'un big-band de 10 musiciens dont 3 french « Raelettes », Olivier LEROY incarne Mister Ray. Un show exceptionnel d'une heure trente dans lequel il nous fait revivre sur scène ce géant de la soul qu'était Ray Charles.

Jeudi 7 Entrée unique à 5 €

19 h 30 ALLEGRIA Salsa

Reconnue comme un véritable Big-Band avec ses arrangements originaux et ses interprétations, ses orientations musicales sont la musique latine et le jazz. Cette formation du Languedoc-Roussillon nous transporte au rythme de la musique Afro-Cubaine, que ses 10 musiciens transposent sur scène en nous faisant voyager à travers une musique singulière et épicée.

21 h 30 OCHO y MEDIA Salsa

«Gang le plus actif de la scène salsa-ragga-ska parisienne», la Ocho y media produit un répertoire de compositions jubilatoires, un concentré d'énergie positive sur scène, et une réponse enthousiaste du public de tous poils. Plus de 300 concerts et 2 albums, le groupe ajoute ses propres ingrédients à la salsa, offrant un brassage festif, ouvert à l'humanisme et aux arrangements décapants. Durant quelques années, la Ocho y Media écume les petites salles avec un répertoire essentiellement constitué de Salsa de Nueva York... made in Paris.

Vendredi 8 Entrée gratuite

19 h 30 GENI BARRY QUARTET

Geni Barry est un vibraphoniste génial, jazzman confirmé et showman endurci. Réputé comme le meilleur vibraphoniste d'Espagne, il accompagnait jadis Tete Montoliu et demeure aussi un grand connaisseur du langage be-bop. Avec son quartet il nous présente un hommage aux grands maîtres du Jazz : Miles Davis, Dizzy Gillespie, Dave Brubeck, Thelonius Monk, Wayne Shorter et aux compositeurs Henry Mancini et Antonio Carlos Jobim.

21 h 30 JANNE ERSSON Big Band

« Tout a commencé en 1966 quand j'ai entendu la musique de Buddy Rich pour la première fois sur l'album «Swingin' New Big band» que j'ai décidé qu'un jour je jouerai cette musique ». Son Big band fait le tour d'Europe depuis plus de 10 ans et possède un répertoire de plus de 100 morceaux. Ersson dirige et se met devant son groupe comme son idole. « Un big Band dans l'esprit de Buddy Rich veut dire des tempis rapides, un swing puissant, un son riche avec des pièces comme «My mans gone nors», «Raind Midnight» et «Groovn' Hard» parmi tant d'autres ».

Samedi 9 Entrée à 15 € pour la soirée

19 h 30 GLENN FERRIS « PENTESSENCE » Quintet

Vingt ans après avoir quitté les Etats-Unis pour s'installer en France, Glenn FERRIS est le tromboniste le plus accompli, un des musiciens les plus importants de sa génération et le grand rénovateur du trombone aujourd'hui. Sa carrière américaine a fait de lui un instrumentaliste de dimension internationale et sa carrière française l'a définitivement installé au sommet, avec les grands.

21 h 30 Gérard Badini Super Swing Machine invite Igor Tcheteuev

Au cours d'une longue carrière à la clarinette puis au saxophone, Gérard Badini a joué et enregistré avec les plus grands noms du jazz classique. Le concert se déroulera en deux parties ; d'abord constituée de compositions de Gérard Badini et ensuite par le prodigieux jeune pianiste ukrainien Igor Tcheteuev. Ils interpréteront des extraits de leur dernier album « Scriabin's groove », ainsi que des œuvres de Debussy et Ravel. Un heureux mariage de la musique classique et du Jazz !

Renseignements : Office du Tourisme - Place Mirabeau - Le Donjon - Tél. 04 90 79 15 56

Réservations : à partir du 21 juillet Office de Tourisme - 84120 Pertuis le 4 août sur place à partir de 17 h 30